

Schulwochen	Thema	Kompetenzbereiche Nordrhein-Westfalen	Anmerkungen
			•
5 Wochen	1. Rund um den Computer – Sachtexte verstehen (S.153-168)		
	1.1 Freunde im Internet – Soziale Netzwerke kennen lernen	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - entnehmen Sachtexten Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten - unterscheiden grundlegende Formen von Sachtexten in ihrer Struktur und Zielsetzung <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - erzählen Erlebnisse und Begebenheiten (am Computer) 	<p>mündl. Aufgabentyp 1b:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsergebnisse anschaulich vortragen <p>schriftl. Aufgabentyp 4a/b:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Sachtext (kontinuierliche und diskontinuierliche) durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet untersuchen • Lesetechniken/-strategien anwenden (5-Schritt-Lesemethode); • Sachtexten und Medien (Grafiken) Informationen entnehmen; • zu einem Sachthema stichwortgestützt Ergebnisse vortragen
	1.2 Computerspiele – Sachtexte und Grafiken lesen	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - entnehmen Sachtexten (Bildern und Tabellen) Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten - unterscheiden grundlegende Formen von Sachtexten in ihrer Struktur und Zielsetzung - verfügen über grundlegende Arbeitstechniken der Textbearbeitung (Fragen an den Text formulieren; einzelne Begriff, Aussagen klären; Informationen entnehmen; Text gliedern; Notizen zum Gelesenen machen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - geben den Inhalt kürzerer Texte in eigenen Worten wieder - formulieren Aussagen zu einfachen diskontinuierlichen Texten 	

Schulwochen	Thema	Kompetenzbereiche Nordrhein-Westfalen	Anmerkungen
	1.3 Projekt – Im Internet sicher suchen	<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - entnehmen Sachtexten (Bildern) Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten - nutzen Informationsquellen (Internet) <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - beschaffen Informationen und geben diese adressatenbezogen weiter - tragen zu einem begrenzten Sachthema stichwortgestützt Ergebnisse vor und setzen hierbei in einfacher Weise Medien ein 	
	Alternative:		
5 Wochen	Wir gehen auf Klassenfahrt: Sachtexte zum Ziel der Klassenfahrt		<p>Lesefächer</p> <p>Sachtexte zum Ziel der Klassenfahrt auswählen (z.B. Eifel) oder Thema „Mehr als Sand und Meer“ (Klartext S.70ff)</p> <p>Materialpaket in moodle</p>

Schulwochen	Thema	Kompetenzbereiche NRW	Anmerkungen
6 Wochen	2 Auf zum Vorlesewettbewerb Unglaublich! – Lügengeschichten lesen und vortragen		
	2.1 Die Meisterlügner – Lügengeschichten untersuchen und vorlesen	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden einfache literarische Formen, erfassen deren Inhalte und Wirkungsweisen unter Berücksichtigung sprachlicher und struktureller Besonderheiten - wenden einfache Verfahren der Textuntersuchen und Grundbegriffe der Textbeschreibung an <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen gestaltend - hören aufmerksam zu und reagieren angemessen 	<p>Mündl. Aufgabentyp 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gestaltend vortragen <p>schriftl. Aufgabentyp 4a/b:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen literarischen Text durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet untersuchen <p>schriftl. Aufgabentyp 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte nach Textmustern verfassen oder fortsetzen • gestaltend sprechen (Artikulation, Modulation, Tempo und Intonation); • aufmerksam zuhören, sachbezogen reagieren; • literarische Formen unterscheiden (Merkmale von Lügengeschichten); • Verfahren der Textuntersuchung und -beschreibung anwenden (Inhalte, Figuren, Handlung); • Lesetechniken/-strategien anwenden; • Geschichten nachgestalten/fortsetzen z. B. mit Hilfe vorgegebener Textteile; • Texte planen und überarbeiten (Schreibkonferenz)

	<p>2.2 Fit in ...! – Eine Lügengeschichte untersuchen</p>	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - geben den Inhalt kürzerer Texte/Textausschnitte in eigenen Worten wieder - wenden elementarer Methoden der Textplanung und Textformulierung an <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden einfache literarische Formen, erfassen deren Inhalte und Wirkungsweisen unter Berücksichtigung sprachlicher und struktureller Besonderheiten 	
	<p>Zusatzmaterial:</p>		<p>7 Schritte zum Vorlesevortrag (Material Klartext) Dateien in moodle</p>

Schulwochen	Thema	Kompetenzbereiche NRW	Anmerkungen
5 Wochen	3 Tiere handeln wie Menschen – Fabeln verstehen und verfassen S. 111-126		
	3.1 Von Füchsen und anderen Tieren – Merkmale von Fabeln kennen lernen	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden einfache literarische Formen, erfassen deren Inhalte und Wirkungsweisen unter Berücksichtigung sprachlicher und struktureller Besonderheiten (elementare Strukturen von Fabeln erfassen, durch Themen- und Motivvergleiche in Ansätzen historische Bezüge kennen lernen) - wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an 	<p>mündl. Aufgabentyp 2a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gestaltend vortragen <p>schriftl. Aufgabentyp 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Fabel durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet untersuchen <p>schriftl. Aufgabentyp 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte nach Textmustern verfassen oder fortsetzen • Dialoge untersuchen (wörtliche Rede); • gestaltend sprechen (Artikulation, Modulation, Tempo und Intonation); • literarische Formen unterscheiden (elementare Strukturen von Fabeln durch Themen- und Motivvergleiche kennen lernen); • Verfahren der Textuntersuchung und -beschreibung anwenden (Inhalte, Figuren, Handlung); • Lesetechniken/-strategien anwenden; • Texte nach Mustern fortsetzen; • Texte planen und überarbeiten

	<p>3.2 Schreibwerkstatt – Fabeln verfassen</p>	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - verfassen Texte nach Textmustern - entwickeln fremde Texte weiter - setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an - gestalten Geschichten nach, produzieren Texte mit Hilfe von Vorgaben (Bilder) <p>Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen und beachten satzbezogene Regelungen (Zeichensetzung in der wörtlichen Rede) <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - nutzen Medien (Computer) für den Unterricht 	
	<p>3.3 Fit in ...! – Eine Fabel zu Bildern schreiben</p>	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - verfassen Texte nach Textmustern - setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an - gestalten Geschichten nach, produzieren Texte mit Hilfe von Vorgaben (Bilder) 	

Schulwochen	Thema	Kompetenzbereiche NRW	Anmerkungen
5 Wochen	4 Wind und Wetter – Gedichte verstehen, vortragen, schreiben S. 127 -142		
	4.1 Regen, Feuer, Eis – Gedichtmerkmale erkennen	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - untersuchen Gedichte unter Berücksichtigung einfacher formaler, sprachlicher Beobachtungen <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen gestaltend - tragen kürzere Texte auswendig vor 	<p>mündl. Aufgabentyp 2b:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gedichte gestaltend vortragen <p>schriftl. Aufgabentyp 4a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • literarische Texte mit Hilfe von Fragen untersuchen <p>schriftl. Aufgabentyp 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte nach Textmustern verfassen • auswendig und gestaltend sprechen (Artikulation, Modulation, Tempo und Intonation); • aufmerksam zuhören, sachbezogen reagieren; • Gedichte unter Berücksichtigung einfacher formaler, sprachlicher Beobachtungen untersuchen (Reimschema, Klang, Vergleich, Motive); • einfache sprachliche Bilder verstehen; • Texte nach Mustern fortsetzen oder verfassen
	4.2 Was für ein Wetter – Mit Sprache malen	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - verfassen Texte nach Textmustern - setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an 	
	4.3 Projekt – Einen Gedichtkalender gestalten	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - gestalten einen Gedichtkalender 	

Schulwochen	Thema	Kompetenzbereiche NRW	Anmerkungen
5 Wochen	5 Ein Jugendbuch lesen		
	5.1 Schauplatz, Figuren und Handlung untersuchen	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - stellen ein Jugendbuch vor <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - lesen unbekannte Texte mit Hilfe von Strategien und Techniken zum Leseverstehen Sinn erfassend: fassen Textabschnitte inhaltlich zusammen - kennen epische und lyrische Texte und ihre literarischen Merkmale (Jugendbuch) - verfügen über analytische und produktive Verfahren der Textinterpretation: beschreiben und charakterisieren Figuren und Figurenkonstellationen, sammeln, gliedern und zitieren wichtige Textstellen - vergleichen Textstellen mit ihrer Leserwartung - fassen zentrale Inhalte von Texten zusammen <p>-</p>	•
	5.2 „Was habe ich heute erlebt?“- Figuren verstehen lernen	<p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefend: setzen sich mit dargestellten Verhaltensweisen, Vorstellungen und Erfahrungen auseinander - Verfügen über analytische und produktive Verfahren der Textinterpretation: verfassen innere Monologe, verfassen Brief- und Tagebucheinträge 	

Schulwochen	Thema	Kompetenzbereiche NRW	Anmerkungen
	6 Wir einigen uns! – Meinungen begründen S.27- 42		
	6.1 Wohin geht der Klassen- ausflug? – Strittige Fragen diskutieren	<p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - hören aufmerksam zu und reagieren sach- und situationsbezogen auf andere - formulieren und vertreten die eigene Meinung - vereinbaren Gesprächsregeln für die Gesprächsführung und achten auf deren Einhaltung - erkennen Störungen in Gesprächsabläufen und erarbeiten Verbesserungsvorschläge 	<p>mündl. Aufgabentyp 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesprächsregeln einhalten, sich zielorientiert einbringen und das Gespräch reflektieren <p>schriftl. Aufgabentyp 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zu einem Sachverhalt begründet Stellung nehmen • eigene Meinungen sachlich formulieren und begründet vertreten; Wünsche und Forderungen angemessen vortragen; Gesprächsregeln einhalten (z. B. aufmerksam zuhören, auf andere eingehen), Störungen erkennen; • Erkennen der Abhängigkeit der Verständigung von der Situation (mündlich/schriftlich, privat/öffentlich) und der Rolle der Sprecher/innen Schreibziele setzen; • eigene Texte zweck- und adressatenbezogen strukturieren; appellative Texte schreiben • Texte planen und überarbeiten
	6.2 Erwachsene überzeugen – Begründungen auswählen und veranschaulichen	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulieren eigene Meinungen und führen hierfür Argumente an - formulieren persönliche Briefe - berichten über eigene Erfahrungen 	
	6.3 Fit in ...! – Schriftlich begründen	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulieren eigene Meinungen und führen hierfür Argumente an - formulieren persönliche Briefe - berichten über eigene Erfahrungen 	